

Oorlogswinter.



Naam: Paul Rustenhoven
Klas: 3GTL1
Inlever datum : 16-01-2011
Titel: Oorlogswinter
Schrijver: Jan Terlouw

Vragen.

1) Wat voor soort verhaal is je boek?

Mijn boek is een oorlogsroman.

2) Waar en wanneer speelt het verhaal zich af?

Het verhaal speelt zich af in de Tweede Wereldoorlog rond het jaartal 1944/1945.

3) Wat zijn de belangrijkste gebeurtenissen?

Er zijn meerdere belangrijke dingen bijvoorbeeld dat de vader van Michiel wordt doodgeschoten en dat Michiel een piloot verborgen houdt en voor de rest alle spanning om die twee verhalen heen.

4) Wie is de belangrijkste hoofdpersoon?

De belangrijkste hoofdpersoon is Michiel van Beusekom.

5) Hoe ziet hij of zij eruit?

In het boek dat ik gelezen heb, de filmeditie, staan ook plaatjes dus kan je een beetje kijken hoe hij er uit ziet. Hij heeft een soort schippersjas aan en een muts op zijn hoofd ook heeft hij handschoenen aan en een zwarte broek met hoge schoenen.

6) Wat is het belangrijkste probleem van de hoofdpersoon?

Het belangrijkste probleem is dat het oorlog is en dat zijn vader vermoord wordt door de Duitsers en hij moet een Engelse piloot verborgen houden wat niet gemakkelijk is.

7) Wordt het probleem opgelost? Hoe ?

Ja het probleem wordt opgelost want hij kan hem verborgen houden tot de bevrijding. alles loopt goed af behalve dat zijn vader en vele andere mensen vermoord worden.

8) Wat heeft de hoofdpersoon geleerd of ervaren ? Geld dat ook voor jou?

Dat oorlog niet leuk is, wat hij eerst dacht en dat je in de oorlog als je, je bezig houdt met dingen die de vijand niet prettig vind je, je mond moet houden. Het lijkt mij ook niet prettig om in de oorlog te leven.

9) Wie zijn de belangrijkste andere personen en vertel iets over hen.

Vader van Beusekom: Burgemeester en een aardige vader die later in de oorlog wordt doodgeschoten.

Moeder van Beusekom: Een lieve zorgzame vrouw die later in de oorlog leert niks meer te vragen en te hopen dat het goed komt.

Erica van Beusekom: Een lieve zus die Michiel later in de oorlog helpt de piloot te verbergen.

Dirk Knopper: Zijn buurjongen die in de oorlog wordt opgepakt omdat hij in het verzet zat en erg gemarteld wordt maar toch weet te ontsnappen.

Jack: De piloot die Michiel verborgen moet houden.

Oom Ben: Een man die vaak bij Michiel thuis komt maar hult met de vijand.

Schafter: Van deze man denkt iedereen in het dorp dat hij een verrader is. Maar later in het verhaal bij de bevrijding blijkt dat hij zelf joden in zijn huis heeft zitten.

10) Wie zijn de helpers of tegenstanders van de hoofdpersoon?

De Duitsers en hij denkt Schafter maar eigenlijk is het Oom Ben.

11) Wat vind je van het boek?

- Cool
- Spannend

Ik vind het boek COOL en SPANNEND omdat het cool is al je op 16 jarige leeftijd eigenlijk al in het verzet zit en spannend omdat je wil weten of het goed afloopt.

12) Waarom heb je dit boek gekozen?

We kregen een lijst van onze Leraar Nederlands en daaruit heb ik dit boek gekozen omdat ik de film al gezien had en het boek ook al had gelezen. Maar ik heb het boek nog een keer gelezen omdat de vorige keer al een poosje terug was.

13) Zou je het boek aan iemand anders aanraden? Waarom wel of niet ?

Ik zou het boek zeker aan iemand anders aanraden want het is een cool en spannend boek en als je het boek gelezen hebt moet je ook meteen de film kijken.

14) Vertel in ongeveer 20 woorden wat je de mooiste gebeurtenis uit het verhaal vond.

De mooiste gebeurtenis vond ik dat Michiel van Beusekom eigenlijk heldendaden deed maar het zelf niet door had en dacht dat hij alles verprutste.

15) Wat is het onderwerp van het boek?

Het onderwerp van het boek is: Oorlog.

16) Zegt de titel waar het boek over gaat? Waarom ja of nee?

Ja eigenlijk wel want het is oorlog en het speelt zich af in de winter.

17) Vermist.

Vermist:	
Naam	Michiel van Beusekom
Leeftijd	16 Jaar
Geslacht	Man
Lengte	1,80
Haarkleur	Donker Blond
Postuur	Groot
Kleding	Normaal
Bijzonderheden	Geen
Karakter	Stil Karakter

18) Een filmmaker heeft het verhaal verfilmt zoek een geschikt liedje bij het spannendste leukste deel van de film.

Ik heb het liedje hier schuin onder gekozen bij het stukje dat de piloot jack in het bos aan een tak hangt. Want dat vind ik spannend en mooi.

Aan de grens van de Duitse heuv'len
Zag men daar een bloedige slag
In de stille avonduren
Een Canadees soldaat op wacht
In de stille avonduren
Een Canadees soldaat op wacht



Z'n ogen keken naar het Oosten
Alles stond rond hem in brand
Vlammen stegen naar de hemel
Beschenen fel het Duitse woud
Vlammen stegen naar de hemel
Beschenen fel het Duitse woud

De soldaat liep naar de bosrand
Daar lag een gewonde soldaat
Die hem smeekte "lieve broeder"
Met de ring al in z'n hand
Die hem smeekte "lieve broeder"
Met de ring al in z'n hand

Kameraad ik ga nu sterven
Want de kogel trof mij goed
Hier aan deze Duitse bosrand
Hier stroomt mijn soldatenbloed
Hier aan deze Duitse bosrand
Hier stroomt mijn soldatenbloed

'k Wil m'n ring nu aan je geven
Druk m'n hand voor de laatste keer
Stuur 'm terug naar mijn geliefde
Naar Canada keer ik nooit weer
Stuur 'm terug naar mijn geliefde
Naar Canada keer ik nooit weer

Zeg haar dat ik ben gevallen
In het grote Duitse woud
Dat ik rust in donkere aarde
Met op m'n graf een kruis van hout
Dat ik rust in donkere aarde
Met op m'n graf een kruis van hout

Zelf geschreven samenvatting.

Als de oorlog begint denkt Michiel van Beusekom dat oorlog fijn is. Maar al gauw komt hij er achter dat oorlog niet fijn is. De Nederlandse legers waren al gauw verslagen wat een grote klap voor de Nederlanders was. Al gauw kwamen er kleine verzetsgroepjes. En op een avond als Michiel voor zijn moeder melk is wezen halen, wordt hij aan het schrikken gemaakt door zijn buurjongen Dirk. Dirk heeft een goede zaklamp die hij weg heeft genomen van de Duitsers die bij zijn ouders zitten ingekwartierd. Als Michiel thuis komt zitten er allemaal trekkers binnen die beweren familie of kennis te zijn. Ook oom Ben die geen echte oom is, is er ook weer. Dat vind Michiel fijn want oom Ben kan zulke mooie verhalen vertellen. De volgende morgen als Michiel beneden komt is oom Ben de kachel al aan het aanmaken. Maar Michiel ziet dat hij dat met de wanhoopshoutjes van moeder heeft gedaan en wordt een beetje boos, oom Ben zegt waar maak je je druk om ik hak wel weer nieuwe. Nou goed dan maar dat is wel een vervelend werkje hoor. Na het eten neemt Michiel oom Ben mee naar buiten om hem het hakblok te wijzen, als hij door Dirk geroepen wordt. Kan je even komen vraagt Dirk. Natuurlijk zegt Michel maar wat is er dan ? Ja dat kan ik je nu nog niet zeggen want het is belangrijk. Weet jij een plek waar niemand ons kan horen ? Ja die weet ik wel in de schuur is niemand. Nou goed dan, ik ga vanavond het distributiekantoor overvallen en daar zitten risico's aan vast. Dus als ik gepakt wordt, wil jij dan deze brief naar Bertus Hardhorend brengen. Ja hoor dat wil ik wel, maar doe je voorzichtig ? Dat zal ik doen zegt Dirk. Tot ziens ja, ajuus. Nou je raad het al. Het ging goed mis met de overval. Dirk is opgepakt en Michiel moet de brief naar Bertus brengen, maar alles zit hem tegen dus het lukt hem niet om de brief naar Bertus te brengen. Nou ja, morgen dan maar denkt Michel. Maar als hij de volgende dag bij het huis van Bertus aankomt hoort hij van zijn vrouw dat Bertus is meegenomen door de Duitsers. Michiel gaat er weer vandoor. Onder weg stopt hij om te bedenken wat hij gaat doen. Hij besluit de brief te lezen en hem daarna te verscheuren. Van wat er in de brief staat schrikt hij. Want er staat namelijk dat Dirk een Engelse piloot verborgen houdt en hij die nu moet verzorgen. Daar schrikt hij wel even van maar hij besluit dat hij meteen naar de piloot gaat. Als hij daar aankomt kan hij het eerst niet vinden maar uiteindelijk heeft hij het gevonden en komt hij aan bij het hol waar de piloot zit. Hij moet vaak naar de piloot toe want hij heeft natuurlijk eten nodig. Ondertussen wordt er in het dorp aangekondigd dat er een Duitse soldaat is vermoord en als de dader zich niet meldt er tien mannen worden opgepakt. En natuurlijk meldt de dader zich niet en worden er tien mannen opgepakt. Ook de vader van Michiel en vijf mannen mogen naar huis. De vijf andere mannen worden vermoord ook de vader van Michiel is daar bij. Dus je snapt wel dat in het huis van Michiel een droevige sfeer hangt. Maar het leven gaat wel door en Michiel vraagt zich af hoe het met Dirk gaat en hoe het zit met Bertus Hardhorend. s'Avonds

als hij thuis komt heeft moeder een paar joden binnen zitten die zijn ontsnapt uit het kamp en Michiel snapt wel dat die zo snel mogelijk weg moeten. En hij bedenkt een plan. Hij verkleedt de twee joden als boerinnen en vraagt aan de barones of hij haar paardenwagen mag lenen. Dat mag. Hij brengt de joden via het veer over en brengt ze een eind weg. Hij keert weer terug naar huis. De volgende dag wordt de barones opgepakt en hij vraagt zich af hoe dit kan. Hij denkt dat het de schuld is van Schafer die bij alle gevallen in de buurt was en hij verwijt zich allemaal dingen. Als hij de volgende dag in het hol aankomt is Dirk daar ook en hij krijgt een lang verhaal te horen van zijn ontsnapping en hij komt er ook achter dat Dirk de mof heeft gedood en als Jack de piloot weg wil naar Engeland schakelt hij de hulp van oom Ben in. Hij komt er al gauw achter dat het oom Ben is die fout is. Hij kan Jack nog maar net redden want oom Ben had een val bedacht maar dat ging dus niet door. En als de oorlog is afgelopen komt Michiel er ook achter dat Schafer zelf joden had verborgen.

Schrijver.

Jeugd

Terlouw was de oudste zoon en had nog twee broers en twee zussen. Hij groeide op in de Veluwe dorpen Garderen en Wezep, waar zijn vader Gereformeerde Bonds-predikant was.

Politiek

Na jaren van onderzoek besloot Terlouw dat hij andere dingen wilde doen in het leven. Hij werd kinderboekenschrijver en politicus. In 1970 debuteerde hij met zijn eerste boeken 'Pjotr' en 'Oom Willibrord', en werd hij actief als gemeenteraadslid. In 1971 kwam hij voor de D66 in de Tweede Kamer. Twee jaar later werd hij fractievoorzitter. Onder zijn leiding kwam D66 uit een diep dal, en de partij behaalde in 1981 een grote verkiezingsoverwinning. Terlouw werd minister van Economische Zaken, en vice-premier, in het tweede - en derde kabinet-Van Agt. Het laatste kabinet was slechts een kort leven beschoren. Dat hij bij de formatie had ingestemd met Joop den Uyl als minister van Sociale Zaken beschouwde Terlouw als "de grootste fout van mijn politieke loopbaan".

Na de verkiezingsnederlaag van D66 in 1982 verliet hij de politiek. Hij ging in 1983 in Parijs werken, als secretaris-generaal van de Conferentie van Europese transportministers. In 1991 werd hij benoemd tot Commissaris van de Koningin in Gelderland. Eind 1996 ging hij met pensioen. In 1999 werd Jan Terlouw senator in de Eerste Kamer.

Terlouw is actief voorvechter van mensen- en dierenrechten en was ambassadeur van Stichting Varkens in Nood.

Tijdens de Waterschapsverkiezingen van 2008 voerde Jan Terlouw campagne voor de partij Water Natuurlijk. Water Natuurlijk kreeg tijdens deze verkiezingen de meeste zetels, namelijk 101 van de 502 zetels.

Schrijver

Jan Terlouw is gaan schrijven door zijn vrouw. Hij vertelde eerder altijd zelfverzonnen verhalen aan zijn kinderen. Zijn vrouw Alexandra van Hulst kwam op het idee om ze te gaan publiceren. Zijn eerste boek was Pjotr in 1970.

Terlouw heeft een aantal boeken geschreven; voornamelijk jeugdliteratuur. Zijn politieke achtergrond schijnt door omdat zijn boeken vaak eigentijdse problemen aan de orde stellen, zoals het milieu, de politiek of de geschiedenis. Ook dringt in de boeken vaak de boodschap van de democratie, het vrije woord, het liberalisme en anti-extremisme door. Hij laat zien dat aan deze onderwerpen meer kanten zitten, dat je problemen van alle kanten moet bekijken voor je een beslissing neemt. Zijn hoofdpersonen zijn inventieve jongeren, die op een originele manier met die problemen omgaan. De jongeren leren veelal de zaken niet simpelweg te accepteren, maar kritisch te bekijken. Vaak is er een jongere aanwezig die het verkeerde pad op is gegaan en aan het eind van het boek besluit dat kritisch blijven denken toch het belangrijkste is. De boeken van Jan Terlouw zijn talloze malen herdrukt, bekroond, en vertaald in vele talen, tot in het Welsh en het IJslands aan toe.

De laatste jaren schrijft Terlouw sommige boeken samen met zijn dochter Sanne Terlouw. Dat zijn er tot nu toe 5. Dit zijn detective-achtige boeken rond een vader en een dochter die samen moorden oplossen. Het derde boek is eerst als feuilleton verschenen in de Wegener kranten. Daarnaast hebben ze aangegeven een thriller te maken die zich afspeelt in Twente.

